|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Domaines** | **Sous-domaines** | **Critères** |  | | **Commentaires** |
| **Processus** | *Processus confidentiel* | * Droits & devoirs du médiateur * Caractère volontaire | S – NS  S – NS | |  |
| *Règles de bienséance* | * Règles de comm’ * Respect entre les parties | S – NS    S – NS | |  |
| *L’expression des faits* | * Objectivation * Composition du puzzle * Cadrage | S – NS  S – NS  S – NS | |  |
| *« L’expression des besoins » et des émotions* | * Attention aux ressentis de chacun * Émergence des besoins explicites & latents * Référence à des cadres théoriques | S – NS  S – NS  S – NS | |  |
| *Les solutions* | * Brainstorming * Émergence des solutions ⬄ besoins | S – NS  S – NS | |  |
| *L’accord* |  |  | |  |
| **Posture** | *Médiateur* | * « Bienveillance » * « Empathie » * Écoute active | S – NS  S – NS  S – NS | |  |
| *Médié 1* |  | | | |
| *Médié 2* |  | | | |
| **Communication verbale** | *Médiateur* | Capacité de reformulation | S – NS | |  |
| Clarté de l’expression | S – NS | |  |
| Type de questionnements |  | | |
| Tempo - pause |  | | |
| Tics de langage |  | | |
| *Médié 1* | Types d’arguments & pertinence |  | | |
| *Médié 2* | Types d’arguments & pertinence |  | | |
|  | *Médié 3* | Types d’arguments & pertinence |  | | |
| **Communication non verbale** | *Médiateur* | Regard |  | | |
| Mains |  | | |
| Distance interpersonnelle | S – NS | |  |
| Dynamique d’ouverture / de fermeture |  | | |
| *Médié 1* | Regard |  | | |
| Mains |  | | |
| Distance interpersonnelle | S – NS | |  |
| Dynamique d’ouverture / de fermeture |  | | |
| *Médié 2* | Regard |  | | |
| Mains |  | | |
| Distance interpersonnelle | S – NS | |  |
| Dynamique d’ouverture / de fermeture |  | | |
| *Médié 3* | Regard |  | | |
| Mains |  | | |
| Distance interpersonnelle | S – NS |  | |
|  | Dynamique d’ouverture / de fermeture |  | | |